



Comunicato stampa del 25/09/2022  
Caorle Independent Film Festival 2022

## **Cala il Sipario sulla 5<sup>a</sup> Edizione del Caorle Independent Film Festival** ***Uruguay di Andrea Simonella si aggiudica il Caorle Film Award***

Caorle (VE) - Sabato 24 settembre si sono spenti ufficialmente i riflettori sul Caorle Independent Film Festival, giunto quest'anno alla V edizione. La rassegna cinematografica internazionale di cinema indipendente organizzata dall'**Associazione Caorle Film**, patrocinata dal Comune di Caorle, dalla Regione Veneto e sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo è diventata parte integrante del panorama degli eventi che si tengono annualmente a Caorle, la piccola Perla dell'Adriatico.

Tra le oltre 70 opere selezionate quest'anno, il vincitore del primo premio (**il Caorle Film Award**), è **Uruguay**, cortometraggio italiano scritto e diretto da **Andrea Simonella** che affronta il tema degli abusi sessuali: Adele, giovane ragazza ricoverata in psichiatria, subisce ripetute violenze da parte di Cristian, un infermiere, ma grazie all'aiuto di uno psichiatra riuscirà a far emergere la verità.

Il cortometraggio si è aggiudicato anche i premi per Miglior Regia, Miglior Scenografia, Miglior Montaggio Sonoro e Miglior Film Drammatico.

La giuria internazionale, composta da Tom Procida, Stefania Delia Carnevali, Roberta Pazi e Lillo Venezia, si è espressa unanimemente e si è congratulata con tutti i rappresentanti delle opere selezionate per l'alta qualità dei lavori presentati assegnando i 28 premi previsti da regolamento e **ben 7 menzioni speciali** alle opere più meritevoli. Quest'anno, inoltre, i premi storici dell'evento sono stati accompagnati dalle medaglie create per l'occasione da Fernando Betto, maestro orafo di **Officina D'Arte**.

La serata di premiazione è stata condotta da **Riccardo Checchin**, attore, doppiatore e speaker radiofonico di Radio Academy Conegliano.

Non sono mancate le presenze istituzionali del **Comune di Caorle**, il Vicesindaco Luca Antelmo ha portato i saluti dell'Amministrazione Comunale congratulandosi con gli organizzatori

Ospiti dell'evento sono stati il **Direttore del Giffoni Film Festival, Claudio Gubitosi** che ha voluto essere presente all'inaugurazione della V edizione del CIFF per conoscere la realtà del Festival Veneto, e **Andrea Muzzi**, vincitore della 4<sup>a</sup> edizione del Caorle Independent Film Festival e Direttore dello Stenterello Film Festival, il quale ha raccontato la sua carriera in un incontro pubblico.

Il **Direttore Creativo del festival Andrea Malpighi** ha affermato: "Ogni anno vediamo il nostro Festival crescere sotto tutti i punti di vista: dalla qualità delle opere in concorso alle presenze nelle sale, dai Paesi in gara fino ai volontari, che ogni anno ci scelgono e vogliono entrare a far parte della grande famiglia del CIFF e senza i quali non saremmo potuti arrivare fin qui. Questo non può che renderci orgogliosi di quello che stiamo costruendo a Caorle e sono sicuro che il Festival costituirà sempre un polo di scambi culturali, esperienze e di forti emozioni per tutti, artisti e visitatori. Inoltre, gli ospiti e le nuove collaborazioni nate quest'anno ci danno ancor più energia e voglia di migliorarci".

L'evento è gemellato con l'Apulia Web Fest di Lecce, lo Stenterello Film Festival di Firenze, il Social Film Festival Arteslesia di Benevento e lo YouFilm Fest di Washington DC.

Partner dell'evento Officina d'Arte, Dial Bevande srl, Ristorante Al Veliero, Punto Elettronico Caorle, Ristorante La Loggia, Bar Mosquito, CaorleMare Magazine, il collettivo Filmenki e Radio Academy Conegliano.



Comunicato stampa del 25/09/2022  
Caorle Independent Film Festival 2022

L'appuntamento ora è per l'edizione 2023 e tutti gli aggiornamenti verranno pubblicati direttamente nelle pagine social del Festival e sul sito [www.caorlefilmfestival.com/](http://www.caorlefilmfestival.com/).

Di seguito tutti i vincitori delle categorie in gara:

**CAORLE FILM AWARD - URUGUAY**

**BEST FEATURE FILM / Miglior Lungometraggio - UN MONDO IN PIÙ**

**BEST SHORT FILM / Miglior Cortometraggio- TRE VISI**

**BEST WEB SERIES/ Miglior Web Series - WIPE ME AWAY**

**BEST ANIMATION / Miglior Film di Animazione- SPOON**

**BEST COMEDY / Miglior Commedia - QUEL GENIO DEL MIO AMICO**

**BEST DRAMA / Miglior Drammatico - URUGUAY**

**BEST THRILLER / Miglior Thriller - BREATHE**

**BEST SCI-FI / FANTASY / Miglior Sci-Fi Fantasy - THE WAVE**

**BEST DOCUMENTARY/ Miglior Documentario - FORT APACHE**

**BEST COSTUME DESIGN/ Migliori Costumi - DARKING WAY**

**BEST PILOT / Miglior Episodio Pilota - LUPO + AGNELLO**

**BEST ACTOR/ Miglior Attore Protagonista - Pier Paolo Spollon - TRE VISI -**

**BEST ACTRESS / Miglior Attrice Protagonista - Maria Cristina Valentini - LA GIOSTRA -**

**BEST SUPPORTING ACTOR / Miglior Attore Non Protagonista - Alessandro Bressanello - TRE VISI -**

**BEST SUPPORTING ACTRESS / Miglior Attrice non protagonista - Elena Stefanuto - DARK COMPOST -**

**BEST DIRECTING / Miglior Regia - Andrea Simonella - URUGUAY -**

**BEST CINEMATOGRAPHY / Miglior Fotografia - Luca Perin - THE WAVE -**

**BEST FEATURE FILM SCREENPLAY / Miglior Sceneggiatura Lungometraggio - Giorgio Vignali - CRIMINALI SI DIVENTA -**

**BEST SHORT FILM SCREENPLAY / Miglior Sceneggiatura Cortometraggio - Eliza Jiménez Cossio - WE SHOULD GET DINNER!**

**BEST WEB SERIES SCREENPLAY / Miglior Sceneggiatura Web Series - Eric Piccoli & Florence Laffond - WIPE ME AWAY**

**BEST STORY / Miglior soggetto -WE SHOULD GET DINNER!**

**BEST PRODUCTION DESIGN / Miglior Scenografia - URUGUAY**

**BEST EDITING / Miglior Montaggio - REMNANTS OF MEMORY**

**BEST SOUND DESIGN / Miglior Sonoro - Emanuele Marchetto - URUGUAY**

**BEST SOUNDTRACK / Miglior Colonna Sonora - Giovanna Famulari e Riccardo Eberspache -LA GIOSTRA -**

**BEST MAKE-UP / Miglior Make Up - Silvia Bains - FERMATI QUI**

**BEST VISUAL EFFECTS/ Migliori Effetti Speciali - Tobias Gundorff Boesen - THE CAPTAIN'S HEART-**



*Comunicato stampa del 25/09/2022  
Caorle Independent Film Festival 2022*

**PEOPLE'S JURY AWARD/ Premio giuria Popolare - TRE VISI**

**MENZIONE SPECIALE per il MIGLIOR FILM LOW BUDGET - UN PASSO OLTRE**

**MENZIONE SPECIALE DALLO STAFF CAORLE FILM - LEONARDO BARONE**

**MENZIONE SPECIALE MIGLIOR DOCUMENTARIO SULLA MEMORIA - CI SALVARONO GLI ALBERI**

**MENZIONE SPECIALE BEST GREEN STORYTELLING - ROUGE**

**MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA - THE JUNGLE**

**MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA - THE SPRAYER**

**MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA - ELI NAZIK**